

Wie man eine Phantasiegeschichte schreibt



Zyklus : 4.2



Bezug zum Lehrplan :



Lernziel(e) :



Link:

<https://vimeo.com/418867118/7e7f8c11fe>

Production écrite (P.E. p.93):

Rédiger différents types de textes

- Rédiger des textes bien structurés et cohérents se rapportant à des sujets réels ou fictifs
- Adopter différents points de vue

Mobiliser des techniques et stratégies de rédaction

- Recueillir et organiser ses idées en utilisant des techniques adaptées (liste, carte sémantique...)
- Organiser le texte selon un modèle donné

Respecter la forme en mobilisant ses connaissances lexicales, grammaticales et phonologiques

- Réfléchir à l'organisation du texte, examiner le respect du fil rouge
- Utiliser les principaux connecteurs et marqueurs de relation et de temps afin d'optimiser les enchaînements et les transitions dans le texte

- Kann lustig oder spannend erzählen, kann aus verschiedenen Perspektiven erzählen (Ich- und Er-Perspektive)
- Kann die elementaren Muster der Textsorten nutzen:
 - deutliche, textsortenbezogene Gliederung (z.B. bei Erzählungen in Einleitung, Hauptteil, Schluss)
 - Kann themenspezifische Wörter verwenden (abwechslungsreiche, treffende Formulierungen, z.B. bei Erzählungen: Eines Tages, darauf, anschließend, plötzlich; z.B. bei Beschreibungen Verwendung passender Wörter für die Körperteile (z.B. Pfoten, Krallen, Maul, Mähne ...))
- Schreibstrategien:
 - Kann einfache Planungstechniken nutzen (z.B. Ideensammlung, Mindmap, Stichworttechnik)
- Form:
 - Kann deutlich und erkennbar Texte gliedern (z.B. Abschnitte)



Beschreibung :

Mit diesem Video können die Kinder lernen, wie sie eine Phantasiegeschichte schreiben, von der Vor- bis zur Nachbereitung. Das Video ist so aufgebaut, dass es der/die Schüler*in begleitet.

Die Kinder sollen nach einer Aufgabenstellung das Video stoppen und an ihrer Geschichte arbeiten. Außerdem bekommen sie im Laufe des Videos verschiedene Tipps und Hilfestellungen (die eine Lehrperson im Klassensaal geben würde). Die Kinder sollen eine Eigenproduktion erschaffen und sich kreativ austoben.

Das Video dient nur als Modellvorgabe des „guten Schreibens“ und als Motivation.

Die Kinder sollten mit diesem Video selbstständig an ihrer Geschichte arbeiten können.



Weiterführende
Aktivitäten /
Links :

Das Arbeitsblatt ist auf der S. 38 im Sprachfuchs 4, Arbeitsheft Deutsch, Zyklus 4, Band 2

- Sie können eine kleine Phantasiegeschichte aus der Ich-Perspektive zu diesem Gedicht schreiben. Sie können den Slide 4 als Hilfestellung nutzen.